



SCHOOL GUIDANCE

2024



高崎市立高崎経済大学附属高等学校
Takasaki Municipal High School of Takasaki City University of Economics

本校は、大正13年(1924年)に設立された高崎実践女学校を源とする歴史と伝統ある学校です。高崎実践女学校は、その後、高崎高等実践女学校、高崎市立高等女学校と歩を進めます。それらの女学校を前身として、戦後の学制改革により高崎市立女子高等学校が誕生したのは、昭和22年(1947年)のことです。

高崎経済大学附属高等学校は、その高崎市立女子高等学校を礎として、平成6年(1994年)に男女共学普通科の高校として開校しました。

今年は、高崎経済大学附属高等学校設立から30年目を迎える年となります。

本校の校訓は「自主自律・自学自習」です。この「自主自律・自学自習」の精神のもと、生徒たちはそれぞれの多様な個性と才能を育み、朗らかに澆刺と高校生活を過ごしています。

本校では、生徒一人一人の安心・安全を第一に考えた上で、進学希望を実現するためのきめ細かい進路指導、部活動・行事等の特別活動の振興、芸術(音楽系・美術系)コースの充実、少人数(35人)クラス編成の実施、オナープログラムや高崎経済大学をはじめとする高大産連携事業、国際理解教育などを推進する本校独自のプログラム「TSUBASAプロジェクト」、高経附GIGAスクール構想など、生徒一人一人が将来に向けて、充実した高校生活を過ごせるよう、多彩な魅力ある教育活動を展開しています。

社会は今、ポストコロナの時代を迎えつつあります。本校も、ポストコロナの時代を見据えつつ、今まで以上に活気溢れる魅力ある教育活動に全職員で力を合わせて取り組んでいく所存です。

「高崎市と世界をつなぎ、地域に貢献できる人材育成」を目指す本校に対しまして、今年度ご理解とご支援の程、よろしくお願い申し上げます。

校長 城田 潤二

contents

- 01_校長メッセージ
- 02_TSUBASAプロジェクト
- 03_オナープログラム
- 04_GIGA SCHOOL構想
- 05_国際交流
- 06_進路指導
- 07_進路実績
- 08_部活動紹介
- 09_普通科
(普通コース・芸術コース)
- 11_充実した学校生活
(CAMPUS CALENDAR)
- 13_卒業生からのメッセージ
- 14_施設紹介

本校の特色

01 生徒一人一人が輝ける機会の設定

毎日の授業や部活動を始めとして、生徒会活動、委員会活動、学校行事、発表会・展覧会、地域コンソーシアム連携事業など、生徒一人一人が輝き活躍できる機会が、本校には数多く用意されています。このような活動に対する生徒の積極的な取組が学校の活力となっています。

02 35人学級編制と類型別クラス設定(普通コース/芸術コース)

本校では、普通科に普通コースと、音楽、美術を専門的に学べる芸術コースを設置しています。1学級35人を基本として学級編制を行い、少人数できめ細かい指導を実現しています。また、本人の希望と選択により、各学年の文系と理系の1クラスをオナークラスとして編制し、体験活動、探究活動を積極的にを行っています。

03 TSUBASAプロジェクト

平成30年度までの5年間、文部科学省より指定を受けて取り組んでいたSGHの活動実績を踏まえ、令和元年度より本校独自の探究的・体験的活動として開始しました。この取組は「高崎市の地域課題解決に貢献できる人材」の育成を目指すものです。文系オナークラス、理系オナークラスを活動の中心としているものですが、生徒全体にも参加の機会があり、活動は全校的な広がりとなっています。

04 高大産連携

文系オナークラスでは高崎経済大学との高大連携コラボゼミの取組を基盤とし、群馬県立子大学や地元高崎の企業経営者の方々の協力を得て、プログラムが構成されています。また、理系オナークラスでは群馬大学、前橋工科大学、足利大学を始めとして、県内や首都圏の大学、研究施設と連携し、体験活動・探究活動を積極的にを行っています。

05 国際理解教育

アメリカや台湾への海外研修、姉妹校交流等を通して、異文化体験と国際理解教育を積極的に進めています。同時に自らの文化的背景についても、知識と理解を深めています。また、全員が英語検定を受験することで英語学習の成果を確認しながら、コミュニケーションツールとしての英語力の向上を目指しています。

『TSUBASA プロジェクト』

『TSUBASA プロジェクト』は、平成30年度まで指定されていたスーパーグローバルハイスクール(SGH)の後継事業です。

『TSUBASA プロジェクト』は、SGH事業で培ったノウハウを発展・継承し、高大産等の協働により、地域コミュニティを支える「高崎市と世界をつなぎ、地域に貢献できる人材」「高崎市の特徴を活かしたビジネス起業や環境保護活動ができる人材」を育成する事業です。

名称のTSUBASAは、Take Steps Upwards, Building Advanced Social Ability、(社会的能力を高めてワンランク上へ)の各英単語の頭文字をつなげたものであると同時に、本校の校章である翼のマークをイメージした名称でもあります。

『TSUBASAプロジェクト』は、「文系オナープログラム」、「理系オナープログラム」、「国際理解教育」、「総合的な探究の時間」の四つの事業を行う本校独自のプログラムです。

問題発見、問題解決などの実践において学びを深める探究的な活動や、高崎経済大学をはじめとした大学との高大連携事業、企業や社会施設など地域社会との連携の中で実践的な学習活動を行っています。昨年度からは「データサイエンス / AI 活用講座(理系オナープログラム)」を開設し、群馬大学数理データ科学教育センター中村賢治先生を講師に迎え、人工知能やデータサイエンスに関する講座をプロジェクトに組み込んでいます。



TSUBASAプロジェクト
構想全体概要に係わるダイアグラム

高崎市立
高崎経済大学附属高等学校



高大連携で広がる視野、高まる学習意欲

平成25年度より各学年の文系・理系それぞれにオナークラスを1クラスずつ設置し、学ぶ意欲を高めるために以下の様々な体験プログラムを実施しています。また、オナークラスは、TSUBASAプロジェクトの中心となって活動します。

文系	1年	2年	3年
4月	オナークラスガイダンス	オナークラスガイダンス	オナークラスガイダンス
5月		コラボゼミⅠ 高経大・阿部ゼミ生と連携 5月～1月 全14回	コラボゼミⅡ 高経大・矢野ゼミ生と連携 4月～9月 全10回
6月	イングリッシュセミナー	東証アローズ見学	
7月	イングリッシュセミナー		企業訪問
8月	観光甲子園	Global Studies Program	
9月	コラボレー講話 コラボゼミⅡ 成果発表会参観 企業見学・講話 市内企業	群馬イノベーション アワード応募 コラボゼミⅡ 成果発表会参観	コラボゼミⅡ 成果発表会
10月	企業見学・講話 市内企業		
11月	観光甲子園応募		
12月	企業見学・講話 市内企業 イングリッシュセミナーアドバンス		
1月	コラボゼミⅠ 成果発表会参観	コラボゼミⅠ 成果発表会	
2月			
3月	成果発表会	成果発表会	
	米国研修(希望者)		

※新型コロナウイルス感染症の状況により、予定が変更になることがあります。



コラボゼミ
2・3年文系オナークラスと高崎経済大学の連携事業



イングリッシュセミナー
1年文系オナークラス対象 群馬県立女子大学の外国人講師による英語学習会



データサイエンス・AI 活用講座
3年理系オナークラスと群馬大学の連携事業

高経大^{プラス}高経附

高崎経済大学をはじめとした各大学との連携を強化しています。様々な大学の先生方の協力を頂きながら、生徒の学習意欲や進路意識を高めるとともに、積極的な社会参画の姿勢を育成します。

理系	1年	2年	3年
4月	オナークラスガイダンス	オナークラスガイダンス	オナークラスガイダンス
5月		探究活動計画立案	データサイエンス・AI 活用講座4月～7月 全9回
6月	ソーラークッカー講義		
7月	ソーラークッカー実習		つくば研修
8月	ロボット実習(希望者)	ロボット実習(希望者) 尾瀬実習事前学習	
	Global Studies Program		
9月	成果発表会参観	尾瀬実習 探究活動中間発表会 成果発表会参観	成果発表会
10月	天文台実習		
11月	探究活動	探究活動整理・分析	
12月	一斉出前講座	一斉出前講座	
1月	探究活動成果発表会参観	探究活動成果発表会	
2月			
3月	成果発表会	成果発表会	
	米国研修(希望者)		

GIGA=Global and Innovation Gateway for All

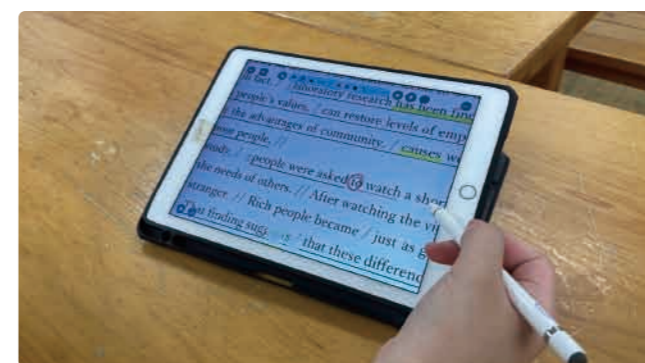
GIGA SCHOOL構想とは、「令和時代の学校像のスタンダードとして、全国一律にICT教育の環境を整備し、多様な子どもたちを誰一人取り残すことのない、公正に個別最適化された学びを全国の学校で持続的に実現させる」という文部科学省が提唱している教育政策です。

生徒に1人1台の端末、高速大容量の通信ネットワークなどの環境面を整備しながら、充実した学びを実現することを目的としています。

充実したICT学習環境

生徒が1人1台のタブレット端末を使用できる環境が整っています。授業はもちろん、部活動や修学旅行など学校生活全般で皆さんの学びのツールとしてタブレット端末を利用し、より深い学びの実現を目指します。

※令和3年度からは全学年でiPadを導入しています。



校内全域にWi-Fi環境を整備

校内全域のネットワーク環境の整備により、生徒は授業内外問わず、インターネットを通じた学習支援アプリ(スタディサプリやロイノートなど)を活用して、主体的に、または効率的に学びに向かうことができます。

※4Gモデルを採用しているため、学校から離れた場所でもインターネットへの接続が可能です。校外の学習活動など、Wi-Fi環境がないところでもタブレット端末を利用できます。



国際感覚を身につけた人材を育成するため、現地の企業・学校施設等の訪問やホームステイを実施するほか、高校生を対象とした各種海外プログラムやコンテストへの積極的な参加を促しています。

台湾研修



台湾で活躍する日系企業を訪問して、その海外戦略や経営環境を学んだり、台湾の経済・産業・文化・歴史への理解を深め、異文化に対する寛容の精神の伸長を図ります。



米国研修



米国・マサチューセッツ州ボストン市に生徒と教職員を派遣しています。当地での滞在や施設訪問、語学等の研修を通じて、国境を越えて様々な人々が活動する現代社会の躍動感に触れ、国際社会で通用する人材の育成を目指します。



Global Studies Program

海外、または日本に留学中の現役大学生・大学院生の指導のもと、様々なグループ・プロジェクトやディスカッションなどを通じて、新しい価値観・異文化への理解を深め、グローバル感覚を培い、英語力の向上を図る短期国内研修プログラムです。



インターアクトクラブ設立

本校インターアクトクラブは、高崎ロータリークラブと連携し、様々な交流をします。国際感覚を養うという理念のもと、国内外のインターアクトクラブの青少年たちとともに充実した社会奉仕を目的として活動しています。学校独自のプロジェクトや国際理解を促進するプロジェクトを高崎ロータリークラブからの指導と支援を受けて実施し、リーダーシップのスキルを養います。



高崎経済大学附属
高等学校インターアクト
クラブ発足式

2019年8月26日(月)
ホテルグランビュー高崎

1 キャリア教育 | 高大連携事業・オナープログラム



コラボレレー講話

世界で活躍する経営者の講話により、グローバル人材とはどのような資質を磨けばよいか考える機会を設けています。



大学見学

1年次に都内の大学を見学し、早期に進路目標の確立を図っています。希望者を対象としたオープンキャンパスツアーも実施しています。



職業人講話

社会で活躍されている様々な業種の方々から、仕事の楽しさや責任感、夢を実現するために今必要なことなどについて学ぶ機会があります。

2 きめ細かい指導 | 少人数クラス・英検全員受験・小論文指導



二者面談

ピロティ(生徒玄関前にある自由スペース)を使って、担任の先生や教科担当の先生が進路指導や学校生活全般の相談に随時応じています。



学習合宿

夏季休業中に涼涼地に宿泊し、1日10時間の学習を行います。自学自習のスタイルですが、帯同の教員への質問は随時可能です。



進学補習

早朝(7:30~)及び放課後(3年生の夏以降)に希望者を中心に行います。1・2年生は早朝のみです。長期休業中にも補習(全員・希望者)があります。

3 学習支援



土曜学習会

土曜日の午前中を利用して65分×3コマで実施しています。模擬試験の振り返りやスタディサプリを活用した自学自習形式の学習などを中心に行います。



ICT環境、冷暖房完備の自習室

放課後、自習室として菱華(りょうか)会館を開放しています。冷暖房が完備されていて快適に学習が行えます。座席は100席ほどあります。Wi-Fi環境が整っているため、iPadなどを使用しながらインターネットに接続して、スタディサプリやClassiを利用できます。月曜～金曜まで、20時30分まで利用できます。



令和4年度卒業生 進路決定者数

	国立大学	公立大学	私立大学	短期大学	専修学校 各種学校	就職	留学	進学努力 継続者	他	合計
全体	36	42	142	7	20	2	1	17	6	273
男	20	14	57	1	5	2	0	11	2	112
女	16	28	85	6	15	0	1	6	4	161

短大内訳:新島短(1)、共愛前橋国際短(1)、育英短(2)、國學院栃木短(1)、高崎商科短(1)、上智短(1)

過去3年間の大学合格者数

国立大学	令和2年度	令和3年度	令和4年度	
京都			1	
北海道			1	
室蘭工業			1	
秋田		1	1	
山形	1	1	1	
東北	1	1 (1)		
福島		1	2	
茨城	2	1	1	
筑波	1	2 (1)	1	
宇都宮		1	1 (1)	
群馬	情報	4	2	
	共同教育	7 (1)	7	9 (1)
	理工	6	5	11 (1)
医/保健	3	3		
埼玉	3 (1)	2 (1)	1 (1)	
千葉	2	2		
東京外国語		1		
東京海洋		1		
東京学芸	2	1	1	
東京藝術	1 (1)	1 (1)	2 (1)	
横浜国立		1		
新潟	2	1	1	
金沢		1	1	
富山	3	3	2	
信州	2 (1)	1	2 (1)	
山梨			1	
鹿屋体育	1			
国立大学 計	37 (4)	42 (4)	43 (6)	

公立大学	令和2年度	令和3年度	令和4年度	
秋田公立美術	1 (1)	1 (1)		
会津	1			
群馬県立	5	5	5	
県民健康科学		1	1	
群馬県立女子	文	3	5	5
	国際コミュ	2		2
高崎経済	経済	9	19 (2)	4
	地域政策	13	20 (1)	14
前橋工科	2	2	5	
埼玉県立			1	
千葉県立保健医療	1	1		
東京都立(首都大東京)	2	1	1	
横浜市立	1			
神奈川県立保健福祉		1		
三条市立			1	
新潟県立		2	2	
長岡造形		1 (1)	1	
金沢美術工芸	2		1	
都留文科		2 (1)	1	
長野	1			
長野県立			1	
愛知県立芸術	1	1 (1)	1 (1)	
愛知県立		1 (1)		
京都市立芸術	1			
京都府立医科		1		
尾道市立	1			
福岡女子			1	
公立大学 計	46 (1)	64 (8)	47 (1)	

国公立大学 合格数	令和2年度	令和3年度	令和4年度
	83 (5)	106 (12)	90 (7)

私立大学(主なもの)	令和2年度	令和3年度	令和4年度
早稲田	2	1	3
慶應義塾			2
上智			3
東京理科	4 (1)	3	3
明治	3	5	5
青山学院	4	2	6
立教	7	9 (1)	8
中央	8 (1)	6 (1)	7
法政	8 (2)	4 (2)	6
学習院	1	1	1
成蹊	2	3	7
成城	6	3 (2)	1
武蔵	2	4	
自治医科		1	
日赤看護		3	
津田塾		1	3
共立女子	1	4	1
日本女子		2	4
昭和女子	1		1
明治学院	7	7 (1)	11
國學院	6	1	1
獨協	7 (1)	12	19 (1)
文教	6	7	14
芝浦工業	3	4 (2)	4
東京電機	6	6	7
工学院	1	4	2
日本	14 (1)	20 (3)	18 (2)
東洋	17 (5)	32 (4)	25 (7)
駒澤	9	7 (4)	8 (1)
専修	7	17 (1)	14 (3)
東京経済	9	4	10 (1)
武蔵野美術	3 (2)	5 (2)	3
多摩美術	2	5 (1)	9 (2)
東京造形	1	4	1
女子美術		2	1 (1)
桐朋学園	1	3	2
国立音楽	3	4	1
武蔵野音楽	1 (1)	1	
東京音楽	2	1	2
関西			2
関西学院	1	1	2
同志社			4
立命館		2	1
京都産業	1		
南山		1	
共愛学園前橋国際	27	31 (1)	30
高崎健康福祉	25	29	29
群馬ハース	9	17	11
群馬医療福祉	7	4	7
国際医療福祉	5	3	10
千葉工業	7	6	12 (2)
大東文化	10 (1)	28 (3)	22
神奈川	3	18 (1)	15
東海	17 (5)	9 (1)	15 (3)
その他	134 (8)	165 (12)	122 (3)
私立大学 計	400 (28)	512 (42)	495 (26)

()は過年度生の合格者数

■弓道部

- ◎第17回群馬県高等学校弓道春季大会
《男子団体》【優勝】 《女子団体》【5位】
《男子個人》【優勝】
- ◎群馬県高等学校総合体育大会
《男子団体》【3位】(関東大会県代表)
《男子個人》【優勝】【2位】
- ◎関東高等学校弓道大会
【ベスト16】【団体技能優秀賞】
【個人技能優秀賞】
- ◎群馬県高等学校弓道選手権大会
兼第67回全国高等学校弓道大会県予選会
《男子団体》【優勝】(インターハイ県代表)
《男子個人》【優勝】(インターハイ県代表)【4位】
《女子個人》決勝進出
【団体選手選出】
- ◎全国高校総体(徳島インターハイ) 《男子団体》【全国優勝】
- ◎関東個人選手権【決勝/射詰/9位タイ】
- ◎西毛地区大会
《男子団体》【3位】《女子団体》【優勝】
《男子個人》【4位】《女子個人》【優勝】【2位】
【女子最優秀新人賞】
- ◎高崎市民スポーツ大会
《高校男子》【優勝】【2位】【4位】【5位】【6位】【10位】
《高校女子》【優勝】【4位】【5位】【8位】【9位】【10位】
- ◎群馬県高等学校弓道新人大会
兼第41回全国高等学校弓道選抜大会県予選会
《男子団体》【優勝】(全国選抜大会県代表)
《男子個人》【優勝】【2位】【4位】
- ◎東日本高等学校弓道大会県予選会
《男子団体》【優勝】(東日本大会県代表)
《女子団体》【優勝】(東日本大会県代表)
- ◎全国高校弓道選抜大会
《男子団体決勝トーナメント》【5位入賞】
《個人の部》【8位入賞】

■陸上部

- ◎群馬県高等学校総合体育大会 女子三段跳【優勝】
- ◎関東高等学校陸上競技大会《北関東女子》三段跳【3位】
- ◎群馬県高等学校陸上競技強化大会
《女子2・3年の部》三段跳【3位】
《女子1年の部》走幅跳【3位】
- ◎群馬県高等学校新人陸上競技大会 女子走幅跳【5位】
- ◎群馬県高等学校対抗陸上競技大会 女子三段跳【優勝】

■サッカー部

- ◎インターハイ予選【ベスト16】
- ◎高校サッカー選手権群馬県予選決勝トーナメント【ベスト16】

■野球部

- ◎第104回全国高等学校野球選手権群馬大会【ベスト16】

■柔道部

- ◎群馬県ジュニア体別選手権大会《女子70kg級》【3位】
- ◎群馬県高等学校学年別柔道大会 《2年66kg級》【3位】
- ◎群馬県高等学校総合体育大会 《女子団体》【4位】(関東大会出場)
- ◎群馬県高等学校柔道選手権大会兼第全国高等学校柔道大会群馬県予選
《女子団体》【3位】
- ◎群馬県柔道連盟主催 高校強化選手選考会
《女子70kg級》【優勝】 《女子57kg級》【準優勝】
- ◎全国高等学校柔道選手権大会群馬県予選
《女子48kg級》【準優勝】 《女子団体》【4位】

主な部活動

《運動部》 陸上競技 男子バスケットボール 女子バスケットボール
男子バレーボール 女子バレーボール ソフトテニス男女 サッカー 水泳
山岳 男子バドミントン 女子バドミントン ダンス 柔道 弓道 テニス男女 硬式野球
《文化部》 演劇 茶道 華道 JRC 書道 新聞 吹奏楽 箏曲 理科 美術 文芸
映画 合唱 写真 バトン 軽音楽 イラスト 放送 インターナショナルクラブ



■男子バスケットボール部

- ◎GuBA リーグ戦2022《西地区1部》【西1部地区2位】

■女子バスケットボール部

- ◎インターハイ予選【ベスト16】
- ◎選手権予選【ベスト16】

■男子バレー部

- ◎インターハイ予選【ベスト16】
- ◎全日本高等学校バレーボール選手権県予選【ベスト16】

■男子バドミントン部

- ◎インターハイ予選《ダブルス》【ベスト64】
《団体》【ベスト16】

■女子バドミントン部

- ◎インターハイ予選《ダブルス》【ベスト32】

■水泳部

- ◎関東高等学校水泳競技大会群馬県予選
100m 平泳ぎ【第5位】(関東大会出場)
200m 平泳ぎ【第5位】(関東大会出場)
200m 個人メドレー【第6位】

■テニス部

- ◎インターハイ予選《団体戦》【ベスト16】

■書道部

- ◎第75回群馬県教育書道展
《半紙の部》【高崎市教育長賞】《条幅の部》【藤岡市長賞】
- ◎第23回高校生国際美術展【奨励賞】【佳作】
- ◎第46回全国高等学校総合文化祭(東京)【群馬県代表】
- ◎群馬県高等学校総合文化祭
書道専門部展覧会【最優秀賞】【優良賞】
- ◎令和4年度全国高等学校総合文化祭
《専門部推薦》優秀作品展示

■吹奏楽部

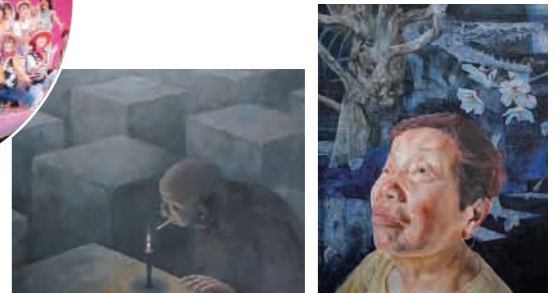
- ◎第64回群馬県吹奏楽コンクール【金賞】
- ◎第28回西関東吹奏楽コンクール【銀賞】

■放送部

- ◎第46回全国高等学校総合文化祭(東京)【群馬県代表】
- ◎第19回群馬県高校放送コンクール
【アナウンス部門】【優秀賞】

■美術部&芸術コース美術系

- ◎第86回高崎市民美術展
《洋画部門》【高崎市教育長賞】【高崎市教育長賞】
【高崎市文化協会会長賞】
- 《彫刻部門》【高崎市文化協会会長賞】
- ◎世界堂絵画大賞展【入選】
- ◎第23回高校生国際美術展【奨励賞2名】
- ◎第46回全国高等学校総合文化祭(東京)【群馬県代表3名】
- ◎群馬県高等学校総合文化祭ポスターコンクール【優秀賞】
- ◎群馬県高等学校総合文化祭 美術・工芸部門展
【優秀賞6名】【優良賞3名】【優秀学校賞】
- ◎群馬県いじめ防止ポスターコンクール
【最優秀賞】【優秀賞4名】【入選2名】



普通コース 文系/理系カリキュラム

(令和6年度入学生) ※諸事情により、変更されることがあります。

	1年		2年		3年	
	普通	文	理	文	理	理
1	現代の国語	論理国語	論理国語	論理国語	論理国語	論理国語
2						
3	言語文化	古典探究	古典探究	古典探究	古典探究	古典探究
4						
5	歴史総合	地理総合	地理総合	地理総合	地理探究	地理探究
6						
7	数学Ⅰ	日本史探究 / 世界史探究	数学Ⅱ	政治・経済	数学Ⅲ	数学Ⅲ
8						
9	数学Ⅱ	数学Ⅲ	数学Ⅲ	数学Ⅲ	数学Ⅲ	数学Ⅲ
10						
11	数学Ⅲ	数学Ⅲ	数学Ⅲ	数学Ⅲ	数学Ⅲ	数学Ⅲ
12						
13	数学Ⅳ	数学Ⅳ	数学Ⅳ	数学Ⅳ	数学Ⅳ	数学Ⅳ
14						
15	化学基礎	数学Ⅱ	化学	日本史探究 / 世界史探究	数学Ⅳ	数学Ⅳ
16						
17	体育	数学Ⅱ	物理基礎	数学Ⅳ	物理 / 生物	物理 / 生物
18						
19	保健	生物基礎	生物基礎	英語探究 A	英語探究 A	英語探究 A
20						
21	音 / 美 / 書Ⅰ	地学基礎	物理 / 生物	文学探究	科学探究	化学
22						
23	英語コミュニケーションⅠ	体育	保健	体育	英語コミュニケーションⅢ	英語コミュニケーションⅢ
24						
25	論理・表現Ⅰ	公共	英語コミュニケーションⅡ	公民探究 / 数学セミナー B	理科セミナー / 英語セミナー	芸術専門
26						
27	家庭基礎	芸術専門	芸術専門	芸術専門	芸術専門	芸術専門
28						
29	情報Ⅰ	論理・表現Ⅱ	論理・表現Ⅲ	論理・表現Ⅲ	論理・表現Ⅲ	論理・表現Ⅲ
30						
31	総合	総合	総合	総合	総合	総合
32						
33	LHR	LHR	LHR	LHR	LHR	LHR

少人数クラス編成

質の高い教育環境を目指すために、普通コース(1年~3年)において、1クラスを35名前後の少人数で構成します。このことにより、基礎的・基本的な知識・技能の定着と個に応じた指導の充実を図ります。

基礎学力を定着させ、実戦力を養う土曜学習会

模擬試験などのない土曜日に、全生徒が参加する学習会を計画的に行います。1・2年生は模擬試験の振り返りやICTを活用した自学自習により基礎学力を養い、3年生は講義や問題演習により入試の実戦力を養います。また、週末を規則正しく過ごすことで、学習習慣の確立も図ります。

実力が身に付く補習授業

長期休業中の補習、早朝補習を中心とした平常補習があり、それぞれの学習スケジュールに合わせた選択が可能です。



芸術コース 音楽系/美術系カリキュラム

(令和6年度入学生) ※諸事情により、変更されることがあります。

	1年		2年		3年	
	音/美	音/美	音/美	音/美	音/美	音/美
1	現代の国語	論理国語	論理国語	論理国語	論理国語	論理国語
2						
3	言語文化	古典探究	古典探究	古典探究	古典探究	古典探究
4						
5	数学Ⅰ	地理総合	地理総合	地理総合	地学基礎	地学基礎
6						
7	数学Ⅱ	歴史総合	歴史総合	歴史総合	歴史総合	歴史総合
8						
9	数学Ⅲ	数学Ⅲ	数学Ⅲ	数学Ⅲ	数学Ⅲ	数学Ⅲ
10						
11	数学Ⅳ	数学Ⅳ	数学Ⅳ	数学Ⅳ	数学Ⅳ	数学Ⅳ
12						
13	化学基礎	生物基礎	生物基礎	生物基礎	情報Ⅰ	情報Ⅰ
14						
15	体育	体育	体育	英語コミュニケーションⅢ	英語コミュニケーションⅢ	英語コミュニケーションⅢ
16						
17	音楽Ⅰ / 美術Ⅰ	英語コミュニケーションⅡ	英語コミュニケーションⅡ	英語コミュニケーションⅡ	論理・表現Ⅲ	論理・表現Ⅲ
18						
19	英語コミュニケーションⅠ	公民探究 / 数学セミナー B	公民探究 / 数学セミナー B	公民探究 / 数学セミナー B	公民探究 / 数学セミナー B	公民探究 / 数学セミナー B
20						
21	論理・表現Ⅰ	公共	公共	公共	理科セミナー / 英語セミナー	理科セミナー / 英語セミナー
22						
23	家庭基礎	芸術専門	芸術専門	芸術専門	芸術専門	芸術専門
24						
25	芸術専門	芸術専門	芸術専門	芸術専門	芸術専門	芸術専門
26						
27	情報Ⅰ	論理・表現Ⅱ	論理・表現Ⅲ	論理・表現Ⅲ	論理・表現Ⅲ	論理・表現Ⅲ
28						
29	総合	総合	総合	総合	総合	総合
30						
31	LHR	LHR	LHR	LHR	LHR	LHR
32						
33	LHR	LHR	LHR	LHR	LHR	LHR

基礎力・表現力の向上を図る専門科目

芸術コースでは1年次より芸術に関する専門的な内容を学習していきます。

【音楽系】音楽理論/音楽史/ソルフェージュ/声楽/器楽/ピアノ/管楽器/弦楽器/打楽器

【美術系】美術概論/美術史/素描/絵画/彫刻/ビジュアルデザイン

個々の感性を育む芸術系のイベント

- ・各種コンクール、展覧会への出場、出品
- ・総合文化祭参加
- ・進路講演会
- ・校内・校外発表会(演奏会、作品展)
- ・鑑賞会(オペラ、美術展)

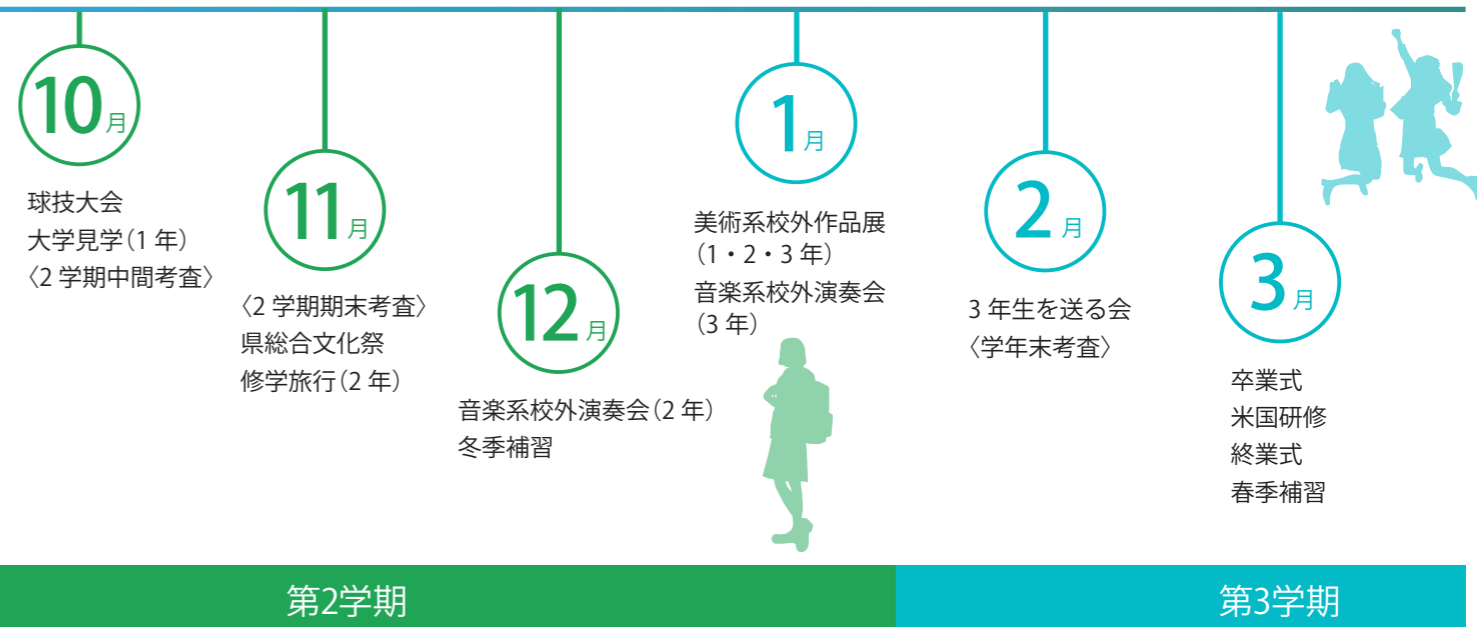
専門分野を開拓する充実した学習施設

音楽室(3教室)、個人レッスン用の防音個室
 絵画室、デッサン室、クラフト室、デザイン室、彫刻室





1年間の流れ



卒業生からのメッセージ

自分が決めた道には成功しかない

湘南ベルマーレアンバサダー 元日本代表 Jリーガー
高崎市立片岡中学校 卒業



石原 直樹

高校の時の仲間は、厳しい事や辛い事、何より喜びを共に経験した大切な仲間です。皆さんにはたくさんの選択肢があり、悩んだり不安なことも多いと思います。そんな時は心が少しでもワクワクする道へ進んで下さい。成功か失敗かは自分の考え方、捉え方次第。自分が決めた道には成功しかないと思っています。

「夢をつかみとる」

京都大学 総合人間学部1年 / 中之条中学校 卒業



豊田 一樹

私の高経附での3年間は、すべて京都大学合格という夢を叶えるために捧げた時間でした。前例のほとんどない、大それた夢であったにも関わらず、多くの先生方、仲間たちが私を勉強面でも、生活面でもサポートしてくれました。みなさんが今持っている夢、これから見つかる夢がどんなものであろうとも、高経附という環境は必ず、あなたが夢を叶える助けになります。望む未来への第一歩を、高経附で踏み出しましょう。

次のステップへ進むための土台づくり

早稲田大学 文化構想学部 / 東京都庁入庁
伊勢崎市立第三中学校 卒業



皆川 玲央

高経附での3年間でなければどのような道を行っていたのか、少なくとも今の自分は存在しないでしょう。仲間や先生たちとの出会いや、オナークラスでの挑戦が自分のやりたいことを見つけ、そこに手を伸ばし続けることの大切さを教えてくれました。大学で社会の在り方そのものについて考えていきたいと決意したのも、高校で社会を見渡す力を培ったおかげです。夢へ手を伸ばすその第一歩を、高経附で踏み出してみませんか。

理系オナークラスでの経験

北海道大学 医学部 保健学科 看護学専攻1年
前橋市立東中学校 卒業



新井 愛心

私は高校在学中の3年間で、理系オナークラスに所属していました。理系オナークラスでは普通クラスでは経験できない天体観測や自然実習などの野外活動を行ったり、探究したいことについて、班のメンバーと相談しながら実験やアンケートなどを通じて調べることが出来ます。そういった活動により、プレゼンテーション能力や考察力、積極性を鍛えることが出来ました。これらの能力は大学受験だけでなく、将来に生かせる能力であり、また、理系オナークラスでクラスメイトと過ごした時間はかけがえのない思い出となりました。ぜひ皆さんも高経附に入学し、オナークラスに入ってみませんか？きっと一生に残る思い出を作ることが出来ると思います！

何にでもなれる場所

慶應義塾大学 商学部 商学科1年 / 高崎市立寺尾中学校 卒業



網 八尋

僕は文武両道を目指してこの高校に進学しました。高経附での日々を振り返ってみると勉強、サッカーそして友達全てが充実していたと感じます。高経附にはオナークラス、芸術コースなどがあり自分にはないものを持った仲間たちに囲まれてたくさんの刺激をもらえると思います。高校生という貴重な3年間をぜひ高経附で過ごしてください。後輩たちの活躍を期待しています！

大きく成長できる環境

金沢大学 理工学域 数物科学類2年 / 前橋市立東中学校 卒業



中島 湧矢

高経附には様々な仲間や先生方がいます。この環境で部活、勉強、学校生活などをすることで、自身を大きく成長させることが出来ます。最初は勉強との高立も大変で、何事にも自信がなかったですが、先生方や仲間の支えの中、部活動をしながら、勉強にも全力で取り組む中で、人間性も含め大きく成長でき、仲間たちと最高の思い出を作ることが出来ました。皆さんもこのようなかけがえのない経験を高経附でしてみませんか？

望む人に機会が与えられる最高の環境

リクルート(株) / Eötvös Loránd 大学 国際関係学部
(エトヴェシュロランド大学、ハンガリー) / 宮郷中学校 卒業



木村 美佑

高校在学中や、留学する時、様々なプログラムを探している時など、先生方が親身に相談に乗ってくれました。常に1人の人間として向き合い、周りとは違う選択も応援してくださり、海外の大学に進む決断をした時も背中を押してくださいました。高経附を選んだからこそ今の自分がいます。皆さんも高経附でたくさんのチャンスを掴めることを願っています！

これから進学を目指す皆さんへ様々な舞台で活躍する卒業生からのメッセージです。

ここにしかない環境

東京国税局 / 沼田市立沼田中学校 卒業



星野 悠

この高校には充実した高校生活を送るための環境が整っています。自分がどんな道路を選んだとしてもそこへ進むための力を与えてくれる先生や高め合う仲間がいます。文化祭などの行事は高校生らしい、高経附の特徴が満載のいい思い出になります。また、オナークラスに入れば他の高校にはないような経験を積むことができ、普段の学習では身につけにくい様々な力を向上させることができます。高校3年間で自分自身を飛躍的に成長させ、学びも生活も思い出も充実させたいなら高経附しかありません！

成長できる三年間

早稲田大学 文学部4年 / 群馬南中学校 卒業



山本 琴美

興味だけで入ったオナークラスは自分を成長させてくれました。個性的で、未来を見据えて行動できる仲間に出会って将来を積極的に考え、行動できるようになりました。学習面でも、先生方が朝から放課後までご指導してくださり結果を出せました。自分を成長させたい人はぜひ高経附に来てください！

やりたいことは何でも

筑波大学 人文・文化学群 比較文化学類3年
高崎市立矢中中学校 卒業



町田 大和

高経附での3年間で意思次第であらゆることができます。私は先生方の支援や整った施設・制度の助けを得て、勉強と部活の両方に全力で取り組みながら、英語のスピーチ大会に参加するという貴重な経験もできました。私が取り組んだこと以外にも、皆さんが高校でやってみたいことの全てに挑戦できる環境が高経附にはあるはずです。もし漠然とでもやりたいと思うことがあるのなら、高経附への進学をおすすめします！

経附の美術コースは素晴らしい

東京藝術大学 美術学部 デザイン科3年
藤岡市立東中学校 卒業



國本 珠綸

経附の美術コースに来るまで、東京藝大など夢のまた夢でした。東京藝術大学の受験は、かなり特殊です。それでも、藝大の受験指導の豊かな経験のある先生のおかげで、しっかりと受験に臨むことが出来ました。実際に授業を受けてみて、経附での実技経験がとても役に立っていると実感します。今でも高校の友達とは、とてもいい関係です。普通では経験できない事ができるのが、経附の美術コースの最大の利点だと思います。

選択肢は無限

東京藝術大学大学院 音楽研究科2年
伊勢崎市立第三中学校 卒業



宮川 清一郎

正直僕は経附に来るまで、東京やその他の有名音楽高校に比べて、経附のレベルは落ちるだろうな、と思っていました。しかし、日本で最高峰と言われる東京藝術大学に進学し、有名高校からきた子たちと共に学んでみると、まったく引けを取らない、むしろ有利に学んでいることに感動しました。学校、先生は沢山の可能性を与えてくれます。選択肢は無限にあります。あとはあなたの努力次第です。ぜひ、大きな夢を持って、経附での3年間を過ごしてください！

オナークラスで過ごせたこと

東北大学 文学部3年 / 玉村町立玉村南中学校 卒業



河田 安梨沙

私は高経附に入るまではオナークラスの存在すら知りませんでした。しかし、なんとなくはあったオナークラスでの活動で得たものは受験に役立つだけでなく一生モノになったと確信しています。ぜひ高経附に入ってオナークラスに挑戦してみてください！

施設紹介



正門



正門から校舎へ



螺旋階段のある玄関



冷暖房設備が整った菱華会館。自習室として活用できる。



緑豊かな屋外施設

全教室にエアコン完備

生徒が集う菱華会館

テニスコート

第2グラウンド(人工芝のサッカー場)



2階建て体育館



野球部屋内練習場



トレーニングルーム



100名収容できる講義室



130m 走路 (オールウェザータイプ)



図書館



菱華会館 2F の大広間



校舎の中央に位置する中庭

8.8 (火)	「学校説明会」 ●学校概要の説明、コース別説明（午前・午後）	群馬音楽センター
8.22 (火)	中学2年生対象「芸術コース体験授業」 ●選抜説明、個人レッスン／デッサン実技指導等（午前）	本校校舎
9.2 (土)	部活動体験会Ⅰ	本校校舎
9.9 (土)	「学校公開」 授業見学（午前・午後） 部活動体験会Ⅱ	本校校舎
9.16 (土)	芸術コース音楽系「芸術コース音楽系演奏会」 ●一般公開（無料）	高崎市民文化会館
9.16 (土)～ 9.22 (金)	芸術コース美術系「芸術コース美術系1・2年生作品展」 ●一般公開（無料）	高崎市民文化会館
10.21 (土)	中学3年生対象「芸術コース体験授業」 ●選抜説明、個人レッスン／デッサン実技指導等（午前）	本校校舎
12.15 (金)	芸術コース音楽系2年生「校外演奏会」 ●一般公開（無料） 受付 17:00～ 開演 17:30	高崎シティギャラリー・コアホール
1.26 (金)	芸術コース音楽系3年生「校外演奏会」 ●一般公開（無料） 受付 17:00～ 開演 17:30	高崎シティギャラリー・コアホール
1.26 (金)～ 1.31 (水)	芸術コース美術系「校外作品展」 ●一般公開（無料） 9:00～18:00まで 最終日は9:00～15:00まで	高崎シティギャラリー・第2展示室

※新型コロナウイルスの感染拡大状況により変更の可能性があります。

交通案内



【高崎問屋町駅から】定期バス路線開設！

- ★乗車時間はわずか15分！
 - ★高崎問屋町駅を出発したあとは、本校の正門前までノンストップ！
 - ★上り・下りともに、1日各2便の運行
 - ★定期考査の日は、下校時は本校12時45分
 - ★土曜学習の日も運行 ※登校時は同じ、下校時は12時45分発1便のみ
- ※在校生対象のバスのため、中学生対象の運行（学校説明会、学校公開、入学者選抜等）はありません。

【高崎駅から】群馬バス（約20分）

高崎駅西口2番乗り場
 浜川経由箕郷行・乗車
 → 高経大附高入口・下車

